Это была первая строка текста, написанная в холодный зимний вечер. Что-то за окном шумело — возможно, ветер или какая-то птица. Люди шли по улице, обсуждая новости, политику, работу и — конечно же — погоду.

Некоторые говорили: «Ну что, опять снег?». Другие отвечали: «Ага, опять. Но, может быть, весна скоро придёт?». Кто-то уверенно сказал: «Да, к середине марта точно станет теплее».

Ку-ку! — прозвучало с балкона. Это был ребёнок, который играл в прятки. Он выглянул, закричал и спрятался снова. «Ку-ку!», — повторил он.

Тем временем, в доме напротив кто-то играл на пианино. Мелодия была тихой, но красивой. Все слушали с удовольствием. Даже кот, лежавший на подоконнике, приподнял ухо.

Ну, в общем... Это была третья строка, может быть даже четвёртая. Потом пятая. И наконец — шестая.

Всё.